

decodificazione

Artist / Designer: **Giuseppe Linardi**
Collection: **artists**



INKD113



INKD213



INKD313



INKD413

Nasce a Buenos Aires il 9 luglio 1971, giovanissimo si trasferisce a Follonica, frequenta il liceo Artistico di Grosseto e in seguito l'Accademia di Belle Arti di Firenze. La sua pittura è definita "decodificata", un linguaggio in cui Linardi vuole rappresentare il contemporaneo con tecniche all'avanguardia. Nel presente è un artista polivalente che, oltre ai quadri decodificati, realizza installazioni e sculture con intenzione nel futuro di occuparsi anche di video, convinto che ogni idea abbia necessariamente il suo mezzo.

Versioni disponibili: 4 tagli di immagine

SUPPORTI

CARTA VINILICA: un supporto formato da due strati. Il lato superiore stampabile, in vinile, e sul retro un foglio di TNT (tessuto non tessuto) che conferisce elevata stabilità dimensionale durante le fasi di applicazione e asciugatura del prodotto, oltre che estrema facilità di montaggio e di eventuale rimozione dello stesso.

FIBRA DI VETRO - EQ•DEKOR: il rivestimento dalla duplice funzione decorativa e protettiva realizzato in collaborazione con Mapei. Un'armatura in tessuto bidirezionale in fibra di vetro con caratteristiche di maggiore stabilità, efficienza, leggerezza e flessibilità. EQ•Dekor offre elevate prestazioni strutturali che permettono di minimizzare il rischio di distacco di componenti dalle pareti anche in caso di terremoto.

Giuseppe Linardi was born in Buenos Aires on the 9th July 1971. When he was very young he moved to Follonica and attended the artistic secondary school in Grosseto and then on to the Accademia delle Belle Arti in Florence. His painting is defined as "decoded", and therefore it is a language with which Linardi wants to represent the contemporary with avant-garde techniques. He is a polyvalent artist who in addition to the decoded paintings, creates installations and sculptures with the intention in the future of also dealing with video because, in his opinion, each idea has its own means.

Available options: 4 crops of the image

MATERIALS

VINYL PAPER: a product made of two layers. An upper printable vinyl layer and a TNT (non-woven fabric) under part which ensures high dimensional stability during the application and drying phases of the product, as well as an easy to install and remove capability.

GLASS FIBER - EQ•DEKOR: a decorative and protective dual-function wallpaper created in partnership with Mapei. A bidirectional glass fiber reinforcement with greater stability, efficiency, extreme lightness and flexibility attributes. EQ•Dekor offers high structural performances, minimizing the risk of wall parts detaching in the event of an earthquake.

