

torino 06 maxioval

Artist / Designer: **Ink Lab**
Collection: **l'Opificio**



Una base rustica sulla quale prendono forma in "stile alpino" ispirazioni e colori di culture diverse. La collezione nasce dalla reinterpretazione di un pizzo inglese del '600 abbinato ad un grande medaglione stile faïence. Il percorso cromatico è un gioco di ricerca sui toni della natura montana: dai grigi della pietra, fino alle calde tonalità del legno, con una piccola concessione ad una rivisitazione dei classici rossi e verdi. Il tessuto originale è stato applicato su una base di cotto per un'ulteriore effetto naturale. Nella versione Maxioval si è scelto l'assoluto protagonismo del decoro distintivo e brevettato de l'Opificio. L'Opificio by Inkiostro Bianco: tutte le grafiche della collezione partono dai tessuti de l'Opificio, azienda torinese produttrice di tessuti e velluti d'arredamento, rielaborati graficamente in collaborazione con Inkiostro Bianco per la stampa digitale su vinile o EQ-Dekor.

Versioni disponibili: 6 colori

SUPPORTI

CARTA VINILICA: un supporto formato da due strati. Il lato superiore stampabile, in vinile, e sul retro un foglio di TNT (tessuto non tessuto) che conferisce elevata stabilità dimensionale durante le fasi di applicazione e asciugatura del prodotto, oltre che estrema facilità di montaggio e di eventuale rimozione dello stesso.

FIBRA DI VETRO - EQ•DEKOR: il rivestimento dalla duplice funzione decorativa e protettiva realizzato in collaborazione con Mapei. Un'armatura in tessuto bidirezionale in fibra di vetro con caratteristiche di maggiore stabilità, efficienza, leggerezza e flessibilità. EQ•Dekor offre elevate prestazioni strutturali che permettono di minimizzare il rischio di distacco di componenti dalle pareti anche in caso di terremoto.

A rustic base on which inspiration and colours from various cultures take shape in "alpine style". The collection has been created as the reinterpretation of 1600s English lace combined with a large faïence style medallion. The colours seek the shades of the mountains: from the greys of stone, to the warm hues of timber, with a small concession to a reinterpretation of classic reds and greens. The original fabric has been applied to a terracotta base for an even more natural effect. In the "Maxioval" version, the distinctive patented l'Opificio pattern has been chosen as undisputed protagonist. L'Opificio by Inkiostro Bianco: all the graphics have been inspired by fabrics in the l'Opificio collections, a Turin-based manufacturer of furnishing fabrics and velvets, and reworked graphically in collaboration with Inkiostro Bianco to be printed digitally on vinyl or EQ-Dekor.

Available options: 6 colours

MATERIALS

VINYL PAPER: a product made of two layers. An upper printable vinyl layer and a TNT (non-woven fabric) under part which ensures high dimensional stability during the application and drying phases of the product, as well as an easy to install and remove capability.

GLASS FIBER - EQ•DEKOR: a decorative and protective dual-function wallpaper created in partnership with Mapei. A bidirectional glass fiber reinforcement with greater stability, efficiency, extreme lightness and flexibility attributes. EQ•Dekor offers high structural performances, minimizing the risk of wall parts detaching in the event of an earthquake.



INKVDUU1501



INKVDUU1502



INKVDUU1503



INKVDUU1504



INKVDUU1505



INKVDUU1506

