

ESSENZIALE

Artist / Designer: **DANIELA DALLAVALLE**
Collection: **2017/2018**
Style: **ARTISTIC**

Daniela Dallavalle

Eterna curiosa e nomade dell'arte. È questa Daniela Dallavalle, designer italiana che ama celebrare la propria passione per l'esistenza e lasciare libera la propria fantasia tra molteplici espressioni creative. Nella sua continua ricerca dell'animo più puro dei materiali, Daniela Dallavalle ha disegnato collezioni per decorare ambienti, creare atmosfere e vestire corpi: dalla linea fashion Elisa Cavaletti, al tessile per la casa Arte Pura, dai complementi d'arredo Dress Your Space e Home Jewels, alle tele d'arte Artistic Elements.

Le sue creazioni, interamente realizzate in Italia, sono apprezzate in tutto il mondo per il tocco inconfondibile che svela i tratti distintivi di una nuova bellezza che valorizza i dettagli.

Eternally curious and artistic nomad. This is Daniela Dallavalle, an Italian designer who loves to celebrate her passion for existence by letting her fantasy run free through multiple creative expressions. In her continuous search for the pure soul of materials, Daniela Dallavalle has designed collections to decorate environments, create atmospheres and dress bodies: from the Elisa Cavaletti fashion collection, to the fabrics for the Arte Pura brand, furnishing accessories Dress Your Space and Home Jewels, canvases for Artistic Elements.

Her creations, completely made in Italy, are worldwide acknowledged for their unmistakable touch revealing distinguishing traits of a new beauty, bringing out details.

SUPPORTI

CARTA VINILICA: un supporto formato da due strati. Il lato superiore stampabile, in vinile, e sul retro un foglio di TNT (tessuto non tessuto) che conferisce elevata stabilità dimensionale durante le fasi di applicazione e asciugatura del prodotto, oltre che estrema facilità di montaggio e di eventuale rimozione dello stesso.

FIBRA DI VETRO - EQ•DEKOR: il rivestimento dalla duplice funzione decorativa e protettiva realizzato in collaborazione con Mapei. Un'armatura in tessuto bidirezionale in fibra di vetro con caratteristiche di maggiore stabilità, efficienza, leggerezza e flessibilità. EQ•Dekor offre elevate prestazioni strutturali che permettono di minimizzare il rischio di distacco di componenti dalle pareti anche in caso di terremoto.

TELA: Tela è un tessuto tesato in poliestere Made in Italy con caratteristiche di elevatissima resistenza conferite dall'esclusiva composizione della trama a 110 fili per pollice.

Ideale per allestimenti temporanei in ambito retail (boutique, vetrine, showroom, esposizioni, stand fieristici) e hospitality (hotel, ristoranti, bar, discoteche).

I tessuti tesati sono facilmente posabili e intercambiabili e l'installazione non richiede interventi strutturali. Tra la superficie e il rivestimento murale possono essere inseriti elementi coibentanti o insonorizzanti per aumentare il comfort e la sicurezza.

MATERIALS

VINYL PAPER: a product made of two layers. An upper printable vinyl layer and a TNT (non-woven fabric) under part which ensures high dimensional stability during the application and drying phases of the product, as well as an easy to install and remove capability.

GLASS FIBER - EQ•DEKOR: a decorative and protective dual-function wallpaper created in partnership with Mapei. A bidirectional glass fiber reinforcement with greater stability, efficiency, extreme lightness and flexibility attributes. EQ•Dekor offers high structural performances, minimizing the risk of wall parts detaching in the event of an earthquake.

TELA: Tela It is ideal for temporary set-ups within retail (boutiques, display windows, showrooms, exhibitions, exhibition stands) and hospitality field (hotels, restaurants, bars, clubs).

Stretched fabrics are easily installed and interchangeable. Furthermore, the installation doesn't need any structural intervention. Insulating or soundproof elements can be inserted between the surface and the wallcovering to increase the comfort and safety of the installation.

COLOURS



INKLURX1801

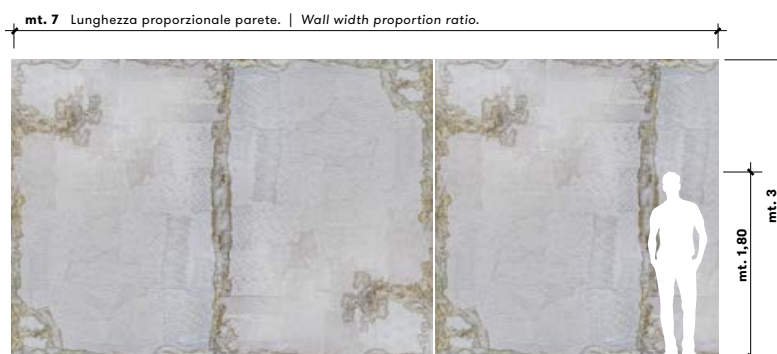


INKLURX1802

RENDERING



MODULES



NOTE GENERALI / GENERAL NOTES

1. La resa cromatica dei decori sul prodotto finito potrebbe differire rispetto alla resa cromatica dei decori su catalogo cartaceo e digitale a causa della diversa natura degli strumenti di consultazione.
2. A parità di grafica la resa cromatica prodotta sui diversi supporti risulterà sempre differente.
3. Si consiglia la richiesta di un campione sul materiale desiderato per verificare la resa colore.

1. The colour output of the decorations on the final surface may differ from the colors shown on the paper/digital catalogues due to the substantial difference of these tools.
2. The graphics being equal, the color output reproduced on the different tools will always slightly differ.
3. It is advisable to request a physical sample to verify the correct color output.