

EQ•dekor

EQ•dekor è uno speciale tessuto bidirezionale costituito da fibre di vetro trattate superficialmente con un appretto a base poliuretana resistente agli alcali.

EQ•dekor è da impiegare in abbinamento ad un adesivo monocomponente all'acqua pronto all'uso a base di dispersione poliuretana e al finalizzante FINISH 58.

EQ•dekor è impiegato per realizzare pavimenti e rivestimenti parietali decorati con qualsiasi grafica delle varie collezioni di Inkiostro Bianco.

Oltre all'applicazione ornamentale EQ•dekor si può utilizzare per le sue caratteristiche antisismiche mettendo in pratica tecniche di posa particolari, garantite dall'esperienza MAPEI, e che permettono andare oltre la sola bellezza della decorazione trasformando l'installazione in un luogo sicuro da eventi come un terremoto.

VANTAGGI

- Ottima resistenza a trazione.
- Inalterabile e resistente alle aggressioni chimiche del cemento.
- Resistente agli agenti atmosferici.
- Elevata stabilità dimensionale.
- Non arrugginisce.
- Leggera e maneggevole.
- Facile da tagliare e adattare alla conformazione del supporto.
- Rapida nell'applicazione e nella messa in esercizio.

EQ•DEKOR

Tipo di fibra	fibre di vetro tipo E apprettata
Grammatura (g/m ²)	286
Aspetto	tessuto bidirezionale bilanciato
Spessore equivalente di tessuto secco (mm ² /m)	57,00
Resistenza a trazione (N/mm ²)	> 1.620
Modulo elastico a trazione (GPa)	42
Larghezza (cm)	100
Allungamento a rottura (%)	4
Resistenza a trazione (N/5 cm)	> 4.600
Allungamento a rottura (%)	4



EQ•dekor Adhesive

Adesivo monocomponente all'acqua pronto all'uso a base di dispersione poliuretana a bassissime emissioni di sostanze organiche volatili (VOC) per l'impregnazione del tessuto bidirezionale in fibra di vetro EQ•dekor.

MODALITÀ DI APPLICAZIONE

Applicare in spessore uniforme, su supporto asciutto e privo di sporco, una prima mano di EQ•dekor Adhesive con una spatola; attendere fino a che il prodotto non sia filamentoso al tatto e porre in opera il tessuto EQ•dekor, avendo cura di stenderlo senza lasciare alcuna grinzia.

EQ•DEKOR ADHESIVE

Consistenza	gel
Colore	bianco lattiginoso
Peso specifico (g/cm ³)	1,10
Contenuto solido (%)	35
EMICODE	EC1 Plus a bassissima emissione

APPLICAZIONE A +23° -50% U.R.

Viscosità Brookfield (mPa·s)	200.000 (rotore 3 - giri 1)
Temperatura di applicazione	da +5°C a +30°C
Resistenza a trazione (DIN 53504) (N/mm ²)	5,25
Modulo elastico a trazione (DIN 53504) (N/mm ²)	0,55
Allungamento massimo a trazione (DIN 53504) (%)	1,200
Peel su laterizio (EN 1348) (N/mm)	1,1
Peel su cls (EN 1348) (N/mm)	2,1

PRIMER G

Primer G è un primer a base di resine sintetiche che una volta applicato si essicca formando un film elastico, compatto e brillante. Tale film consolida la superficie, ove necessario, e migliora l'adesione di rasature, pitture, adesivi per parati, colle, colle per piastrelle e malte da intonaco. Sulle superfici di gesso o di cemento Primer G impedisce la reazione chimica fra i solfati del gesso e gli alluminati del cemento che in presenza di umidità conducono alla formazione di un sale denominato "ettringite", causa della separazione dei due elementi. Nella posa di tappezzerie, l'applicazione di Primer G sulla parete permette di diminuire il consumo di adesivo e rende successivamente più facile la rimozione del rivestimento. Nella posa di intonaci spruzzabili, Primer G impedisce un assorbimento troppo veloce dell'acqua nel supporto, prolunga il tempo di lavorabilità e impedisce la formazione di fessure di ritiro. Nella posa di lisciate autolivellanti, Primer G riduce la formazione di bolle e ne evita l'asciugamento troppo rapido favorendo inoltre l'autolivellamento. Primer G non è infiammabile e quindi può essere usato anche in ambienti chiusi e non areati senza alcuna precauzione.

MODALITÀ DI APPLICAZIONE

Preparazione del sottofondo Il sottofondo deve essere asciutto e pulito, esente da oli, grassi, residui di pitture ed altre parti asportabili. Si devono in ogni caso rispettare le prescrizioni dei fabbricanti di intonaci in gesso, soprattutto per quanto riguarda il contenuto d'umidità residua ed il grado di finitura superficiale. Fessure o crepe nei sottofondi cementizi debbono essere riparate con Eporip o Epojet. Le superfici in anidrite devono essere preventivamente carteggiate.

PRIMER G

Consistenza	liquido
Colore	azzurro
Massa volumica (g/cm ³)	1,01
PH	8
Residuo solido (%)	18
EMICODE	EC1 a bassissima emissione

Contenuto massimo VOC secondo 2004/42/EC

APPLICAZIONE A +23° -50% U.R.

Temperatura di applicazione	da +5°C a +35°C
Tempo di asciugamento minimo	30-40 min

Tempo di sovrapposizione dell'adesivo	2-3 ore
---------------------------------------	---------

FINISH 58 W

Mapecolor Finish 58 W è una finitura poliuretana alifatica bicomponente trasparente, con aspetto finale opaco, secondo una formula sviluppata nei laboratori di R&S Mapei, ad elevata resistenza all'usura ed alla rigatura limitando la presa di sporco e facilitando le regolari operazioni di pulizia e di manutenzione. Dopo l'indurimento Mapecolor Finish 58 W conferisce alle superfici trattate un miglioramento delle proprietà meccaniche superficiali, in particolare la resistenza all'abrasione ed alla rigatura. Mapecolor Finish 58 W, inoltre, possiede una buona adesione anche su supporti resinosi lisci e non porosi. Le pavimentazioni trattate con Mapecolor Finish 58 W, inoltre, resistono ai raggi ultravioletti e agli aggressivi chimici come le soluzioni di acidi e basi mediamente concentrate, così come gli oli minerali.

VANTAGGI

- Elevata resistenza all'abrasione ed alla rigatura.
- Non ingiallente.
- Inodore.
- Finitura uniforme ed opaca.
- Resiste ai raggi ultravioletti.
- Resiste ad alcuni aggressivi chimici ed agli oli minerali.
- Facile da applicare.
- In dispersione acquosa.
- Compatibile con l'ambiente.
- Effetto antisdrucchiolo se additivato con Mapecolor Filler.

MAPEFLOOR FINISH 58 W

	comp. A	comp. B
Colore	trasparente	trasparente
Aspetto	liquido	liquido
Massa volumica (g/cm ³)	1,06	
Tazza Ford 4		40 secondi

APPLICAZIONE A +23° -50% U.R.

Rapporto di miscelazione	comp. A: comp. B: = 10:1
Colore dell'impasto	trasparente
Consistenza della miscela	fluida
Massa volumica dell'impasto (kg/m ³)	1,070

PRESTAZIONI FINALI

Grado di brillantezza (Gloss 60°C)	4/6
------------------------------------	-----



ISTRUZIONI DI MONTAGGIO

Prima di procedere è fondamentale aver tracciato e collocato gli impianti e disporre di una parete liscia, piana (senza dislivelli) e tinta unita in funzione della grafica. Eventuali asperità o granulosità devono essere "raschiate" via al fine di ottenere una parete liscia, in modo che la fibra aderisca perfettamente alla superficie.

1

Prima di iniziare l'applicazione è obbligatorio stendere due mani, non diluite, di MAPEI PRIMER G, per evitare ingiallimenti superficiali.

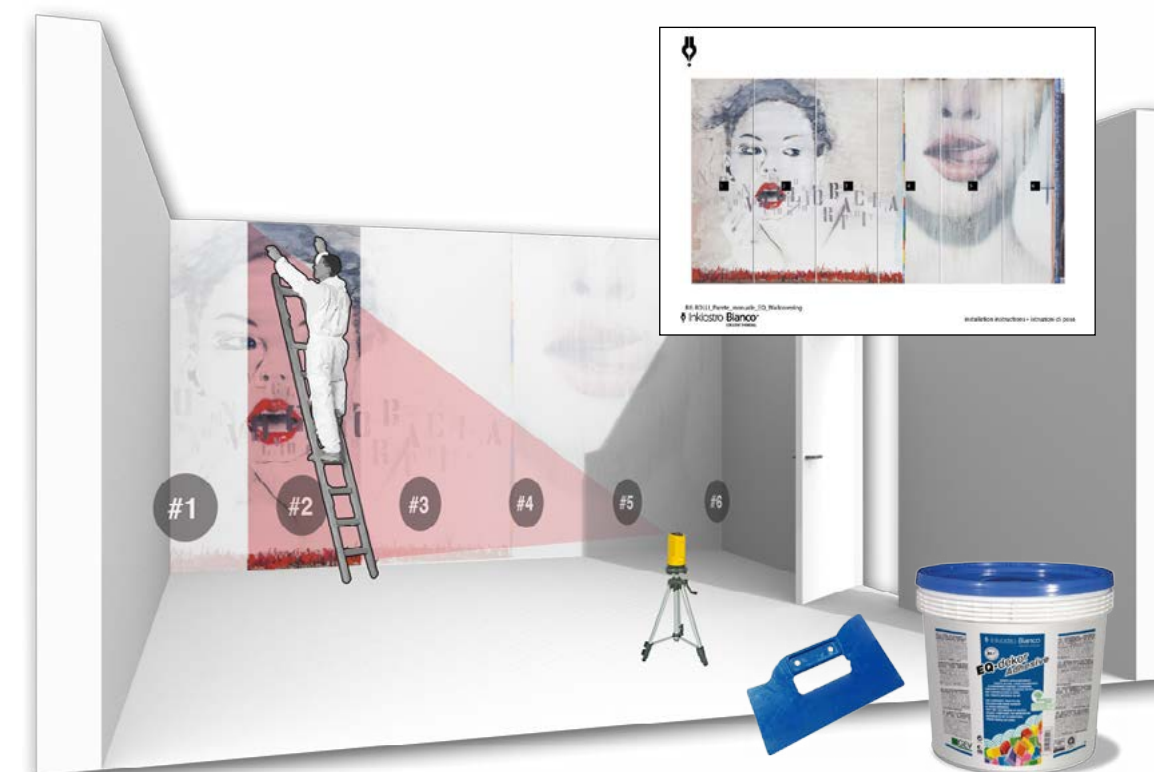


2

Posizionamento e applicazione del primo telo

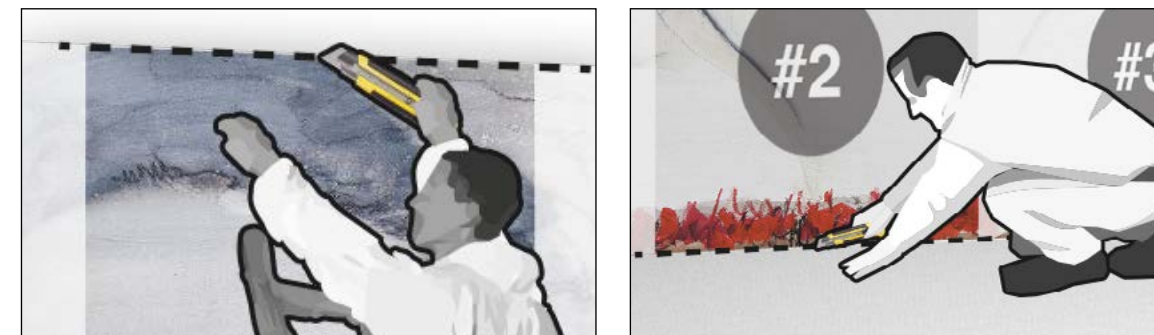
Primo step

Con lo schema di montaggio e relativo prospetto approvato dal cliente, usando una spatola applicate una mano di colla uniforme (senza grumi) sulla parete procedendo telo per telo. Identificate sul muro l'inizio del secondo (2°) telo in modo perpendicolare al terreno, con una livella laser. Il secondo telo deve essere posizionato in modo da lasciare a sinistra (e sopra) del primo telo un po' di abbondanza per compensare un eventuale fuori piombo della parete.



Secondo step - Rimozione delle eccedenze

Una volta steso il rullo rimuovete le eccedenze di materiale sul soffitto e sul pavimento.



Terzo step - finitura dell'incollaggio

Una volta fatto aderire completamente il telo sul muro con una spatola di plastica onde evitare possibili danni al telo stesso, nell'eventualità che la colla data in precedenza sul muro non sia sufficiente al completo incollaggio del telo aggiungere ulteriore colla sul fronte fino alla completa copertura del telo.



3

Posa dei restanti rotoli

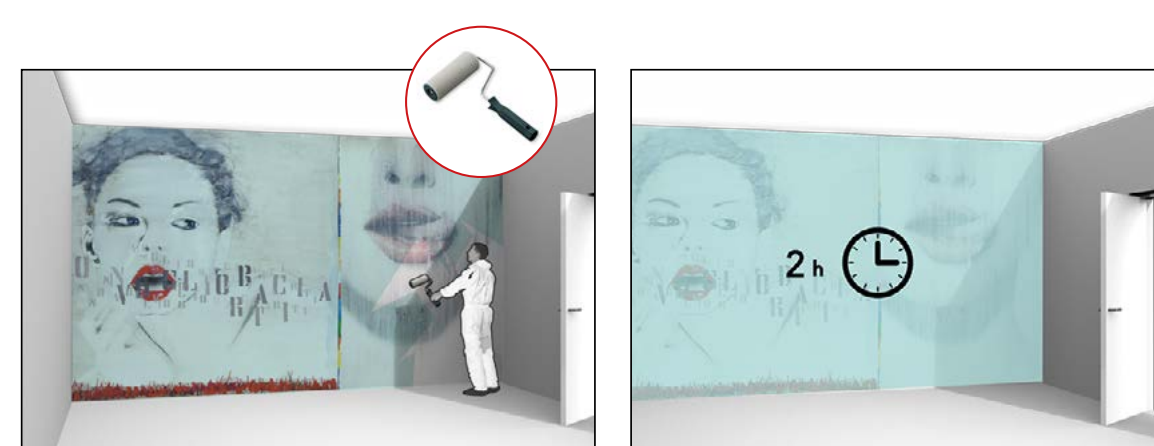
Per ogni telo dovete ripetere le seguenti operazioni fino alla completa posa dei rotoli.

4

Applicare il protettivo

Prima mano di protettivo

Dividere i due componenti forniti nella confezione in due parti uguali (50% del componente A - 50% del componente B) e miscelare insieme. Applicare il protettivo bicomponente EQ•Dekor Finish 58 in modo uniforme su tutto la parete e lasciate asciugare per almeno 2 ore.



Seconda mano di protettivo

Miscelare le restanti parti dei componenti A e B. Ripetere l'applicazione di protettivo EQ•Dekor Finish 58 e lasciate asciugare. Dopo aver fatto asciugare il protettivo siete pronti per rimontare eventuali battiscopa o altro.